UNIVERSIDADE METODISTA DE SÃO PAULO

DIRETORIA DE GRADUAÇÃO

CURSO DE DIREITO

NOME DO ALUNO

TÍTULO DO FUTURO TCC:

subtítulo, se houver.

SÃO BERNARDO DO CAMPO

ANO

NOME DO AUTOR

TÍTULO DO FUTURO TCC:

subtítulo, se houver.

Projeto de pesquisa apresentado à Universidade Metodista de São Paulo, curso de Direito como exigência parcial para aprovação do Trabalho de Conclusão de Curso. Sob a orientação do Professor (titulação e nome completo do orientador).

SÃO BERNARDO DO CAMPO

ANO

SUMÁRIO

|  |  |
| --- | --- |
| **1 INTRODUÇÃO**............................................................................. | 4 |
| **1.1 Justificativa**.............................................................................. | 5 |
| 1.1.1 Problematização e hipótese.................................................... | 6 |
| **1.2 Objetivos**................................................................................... | 7 |
| 1.2.1 Objetivo geral.......................................................................... | 7 |
| 1.2.2 Objetivos específicos.............................................................. | 7 |
| **1.3 Referência teórico....................................................................** | 8 |
| **1.4 Sumário provisório**.................................................................. | 8 |
| 1.4.1 Sumário do projeto de lei........................................................ | 9 |
| 1.4.2 Sumário do artigo científico.................................................... | 9 |
| **2 CRONOGRAMA**........................................................................... | 10 |
| **3 REFERÊNCIAS**............................................................................ | 11 |
| **REFERÊNCIAS**................................................................................ | 11 |

**1 INTRODUÇÃO**

Caro aluno, esta é uma etapa muito importante da sua vida acadêmica, quando você irá, por meio da pesquisa e da elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso, complementar o processo de ensino-aprendizagem, constatando, de forma mais individual, suas deficiências e pontos fortes, com os quais poderá contar na sua futura atuação profissional.

Para a elaboração do seu trabalho – primeiro o projeto e depois o próprio TCC, este será o modelo estrutural adotado, ou seja, iniciando pelas margens, teremos 3 cm nas margens esquerda e superior e 2 cm nas margens direita e inferior. A fonte a ser utilizada: Arial ou Times New Roman, e a mesma fonte será utilizada no trabalho todo, desde a capa.

Para o tamanho: o corpo do texto usa-se fonte 12. Os títulos dos capítulos devem estar em *Caps lock*, negrito e fonte 12. As seções secundárias estarão em fonte 12, negrito, com a primeira letra de cada palavra em maiúscula. Para seções terciárias e para as fontes posteriores apenas a primeira letra estará em maiúscula, também com fonte 12, sem negrito – o modelo está no próprio sumário.

Nas páginas de capa e folha de rosto deste projeto modelo, os tamanhos já estão organizados, mas você pode conferir no manual de apresentação, disponível na página da Biblioteca[[1]](#footnote-1), quais são as orientações. Feitas essas considerações iniciais, vamos à divisão desse espaço de corpo de texto. As páginas são contadas desde a capa, mas a numeração só aparece a partir da página de introdução.

Na **introdução**, aliás, deve-se começar pela **delimitação do tema**, explicando a sua escolha e como chegou até a proposta que ora apresenta. Atenção para o fato de que tema, para a pesquisa científica, significa o problema a ser tratado e não o título do trabalho. Por exemplo, se o que me interessa é o problema da ampliação da licença-maternidade no país, esse é meu tema, mas o título pode ser: “Ampliação da licença-maternidade como instrumento de incremento da cidadania[[2]](#footnote-2)”.

Perceba que o tema está presente no título, para indicar ao virtual leitor do trabalho sobre o que ele trata. Após explicar a delimitação do tema, o próximo passo será justificar a escolha do tema, assunto que será tratado no item 1.1.

Para ajudar a estruturar o seu trabalho, sugere-se a reflexão das questões a seguir:

1. Qual é o seu problema/tema? Seja específico.
2. O que você pretende, exatamente, com esse tema? Seja objetivo. Depois avalie as possibilidades concretas de viabilizar a proposta. – esta questão pode dar início ao item 1.2 Objetivos.
3. Qual o cenário, situação política, econômica ou jurídica que o levou a se atentar ao problema/tema escolhido?
4. Esse tema é atual? Qual a importância do tema em âmbito social? Que consequências podem advir da abordagem feita por você em relação ao tema? – esta questão auxilia a responder o item 1.1 Justificativa.
5. Que áreas do Direito será necessário pesquisar? Além do conhecimento jurídico, que outros campos do saber poderão auxiliar na pesquisa? Filosofia, Psicologia, Economia, Medicina?
6. Que livros podem ser citados como importantes para o trabalho?
7. Onde encontrar material para a pesquisa? Doutrina, jurisprudência, leis, dados estatísticos, pesquisa de campo?
8. Como se organizar para obter o material necessário ao trabalho?
9. Especialmente em relação ao projeto de lei, trata-se de situação nova ou de alteração de norma já existente?

Essas questões serão contempladas, de alguma forma, nos itens subsequentes.

* 1. **Justificativa**

Para elaborar a justificativa da escolha do tema, pode-se, inclusive, utilizar algumas citações[[3]](#footnote-3) (não se esqueça de colocar as citações de acordo com a ABNT acessando o manual atualizado da Biblioteca - já disponível no link da nota de rodapé) para apresentar a relevância da escolha, afinal, aqui também constará a revisão bibliográfica, que mostra o que diversos autores têm escrito sobre o tema escolhido para o trabalho.

Nesse sentido, é necessário fazer um levantamento bibliográfico, uma pesquisa de obras que possam ser utilizadas na elaboração do texto e que podem trazer opiniões favoráveis ou contrárias ao seu tema. Este levantamento bibliográfico é conhecido como referencial teórico e permite verificar o estado do problema a ser pesquisado, sob o aspecto teórico e de outros estudos e pesquisas já realizados (LAKATOS; MARCONI, 2003). Um refinamento do referencial teórico deve ser colocado em subitem próprio, aliás, indique os trabalhos acadêmicos que tenha lido e estejam relacionados ao seu tema juntamente com os autores canônicos e as doutrinas específicas.

Deve-se atentar para o fato de que, ainda que o trabalho apresentado na graduação não tenha exigência de originalidade em relação ao tema, faz-se necessário que o estudante a desenvolva por completo, ou seja, a simples cópia de conteúdos criados por outros é inaceitável, principalmente sem dar o devido crédito ao real autor.

Detalhe importante: evite o uso da primeira pessoa do singular, optando por manter o texto na terceira pessoa do singular: “pretende-se, com este trabalho”, ou “a escolha do tema se dá pela discussão da sociedade na atualidade” etc. É possível, ainda, usar o chamado “plural de modéstia”: “pretendemos, com este trabalho”.

Neste tópico, justificativa, deve-se indicar: o porquê da pesquisa; os motivos da escolha do tema e a sua importância; o contexto social e jurídico em que o tema está inserido e sua utilidade acadêmica; as vantagens, os benefícios e as contribuições que a pesquisa pode trazer. É importante que o próprio autor do trabalho esteja convencido do valor de sua pesquisa, pois essa perspectiva emerge do texto.

* + 1. Problematização e hipótese

Além de indicar a bibliografia básica a ser utilizada, na justificativa também será abordada a problematização, que aparece como um meio de levantar questões para o desenvolvimento da pesquisa e elaboração do texto – lembrando-se de que problema não é o mesmo que pergunta, como mostrado no tema/título utilizado anteriormente. E como problematizar, deve-se perguntar o autor do futuro trabalho. Tornar qualquer assunto problemático é questionar sobre ele, colocá-lo em dúvida, transformando-o em um problema. Ao fazer indagações sobre o tema, verifica-se quais as formas de abordagem do assunto, ou seja, torna-se uma forma crítica de verificar os ângulos da questão.

A tentativa é transformar o assunto em perguntas pensando em qual seria o questionamento possível a ser respondido pelo trabalho e se haveria, empiricamente, alguma resposta para ele. Essa virtual resposta seria a sua hipótese, que pode ser comprovada ou não a partir da elaboração do trabalho.

Para pensar a problematização, pode-se partir de algumas propostas como: o que já é conhecido pelo autor sobre o tema? O que falta investigar, conhecer ou testar em relação ao problema? Quais os conceitos e referenciais teóricos básicos relativos ao problema?

Por exemplo: Quais os argumentos atualmente utilizados pelo Poder Judiciário brasileiro para deferir ou indeferir pedidos de alvarás judiciais de aborto por anencefalia fetal?[[4]](#footnote-4)

Além dessas questões, cada tema pode exigir outras perguntas, dadas a especificidade e delimitação propostas pelo autor do trabalho.

* 1. **Objetivos**

A partir deste ponto, o corpo do texto deve explicar quais são os objetivos para este trabalho. O que será apontado aqui é uma projeção dos objetivos que se pretende alcançar com a pesquisa que será realizada. Objetivo está relacionado a meta ou alvo que se pretende alcançar ou atingir e, para isso, é necessário definir o tema e delimitá-lo.

* + 1. Objetivo geral

O objetivo geral apresenta de forma mais global o propósito principal da pesquisa, por isso geralmente se fala em “objetivo geral”, um único objetivo que é desmembrado no item subsequente em três ou, no máximo, quatro elementos que serão norteadores para a divisão dos capítulos do trabalho.

* + 1. Objetivos específicos

Os objetivos específicos são pormenorizações do objetivo geral, que serão especificados em ordem crescente das metas que se planeja alcançar.

Os objetivos, de maneira geral, são descritos com verbos no infinito e não são verbos ligados à ideia de execução ou solução, estando relacionados à proposta de investigação ou estudo, por exemplo: analisar, avaliar, averiguar, comparar, descobrir, descrever, discutir, identificar, investigar, relacionar, relatar e verificar.

Os objetivos podem auxiliar no momento da elaboração do seu sumário, visto que cada objetivo específico pode ser apresentado como um capítulo.

**1.3 Referencial teórico**

Neste ponto do trabalho você apresentar os trabalhos/autores que já falaram sobre o tema que você pretende abordar e qual o seu diferencial em relação a eles. Elabore informações relevantes, valendo-se, inclusive, das citações de trechos que reforcem a importância da escolha do seu tema.

Esta é uma primeira pesquisa sobre o referencial, que deve ser ampliado à medida que o trabalho é confeccionado, mas os autores essenciais já estarão aqui indicados e estas obras podem ser utilizadas, posteriormente, no fichamento.

**1.4 Sumário provisório**

Neste ponto do trabalho você indicará o sumário provisório do TCC, ou seja, que itens constarão do trabalho e como eles serão divididos. Este sumário pode sofrer modificações no momento da elaboração efetiva do trabalho, mas ele vai auxiliar na delimitação da pesquisa, delineando quais temas serão abordados em cada item. Dependendo da escolha do tipo de trabalho, você poderá utilizar um dos exemplos de sumário indicados na sequência.

Lembre-se: você estará fazendo pesquisa em qualquer modalidade. O que irá distinguir os modelos é apenas a estrutura de apresentação do seu tema. Separamos a monografia em capítulos numerados, o projeto de lei em itens numerados e o artigo científicos, apenas para sua organização, também é separado em itens, mas eles não são numerados no trabalho final – lembre-se de que aqui só constarão os títulos dos capítulos/tópicos e não o texto sobre o tema.

1.4.1 Sumário provisório do artigo

**INTRODUÇÃO**

* **Justificativa**
* **Objetivos**

**DESENVOLVIMENTO DO TEMA**

* **(máximo de 4 subitens)**

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

**REFERÊNCIAS**

1.4.2 Sumário provisório do projeto de lei

1. **INTRODUÇÃO**
2. **JUSTIFICATIVA**
3. **EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS**
4. **PROJETO DE LEI**
5. **CONSIDERAÇÕES FINAIS**
6. **REFERÊNCIAS**

**2 CRONOGRAMA DO TCC**

É a demonstração gráfica tempo *versus* atividade. Esse tempo compreende toda a elaboração do trabalho, desde a escolha do tema até a entrega do trabalho final e defesa oral para a banca. Segue um modelo de cronograma, com todas as informações.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ANO | | | | | | | | | | | |
| Etapa | fev. | mar. | abr. | mai. | jun. | jul. | ago. | set. | out. | nov. | dez. |
| Elaboração teórica ou conceitual (projeto de pesquisa) | **DIA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Coleta de dados e Fichamentos |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Análise e interpretação dos dados coletados |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Redação prévia de capítulos |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Entregas prévias (3 - pelo Moodle) + Projeto + Fichamento |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Revisão das prévias |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Revisão metodológica – biblioteca (2 visitas) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Revisão final do orientador |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Revisão de profissional |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Depósito final |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Defesa |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **REFERÊNCIAS**

Deve ser elaborada uma lista final das referências bibliográficas/documentais/ utilizadas no projeto de pesquisa e que serão, posteriormente, incorporadas ao Trabalho de Conclusão de Curso. Esta lista deve ser apresentada em ordem alfabética, sem numeração, iniciando pelo sobrenome do autor. Entre as linhas de uma mesma referência, o espaçamento é simples e, entre uma referência e outra, o espaçamento é simples (podendo-se fazê-lo uma vez a tecla “enter”). Caso tenha dúvidas, você pode consultar o manual de referências da Biblioteca[[5]](#footnote-5).

A partir da bibliografia, você irá elaborar os fichamentos dos capítulos ou textos indicados pelo orientador.

Mantenha apenas este tópico de referências e retire do seu projeto o próximo item, utilizado para elaborar este modelo. Caso seja de sua preferência, norteie-se pelo tópico a seguir, que está organizado de acordo com a ABNT.

Para ajudar a referenciar: <https://referenciabibliografica.net/a/pt-br/ref/abnt>

**REFERÊNCIAS**

ALMEIDA, Mário de Souza. **Elaboração de Projeto, TCC, Dissertação e Tese:** uma abordagem simples, prática e objetiva. São Paulo: Atlas, 2011.

BRUSCATO, Wilges. **Quem tem medo da monografia?** 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

CAJUEIRO, Roberta Liana Pimentel. **Manual para elaboração de trabalhos acadêmicos**: guia prático do estudante. 1. Ed. Rio de Janeiro: Saraiva, 2013.

ECO, Humberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2010.

NUNES, Luiz Antonio Rizzatto. **Manual da Monografia Jurídica**: como se faz: uma monografia, uma dissertação, uma tese. 10. Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

PERROTTI, Edna Maria Barian. **Superdicas para escrever bem diferentes tipos de texto**. 2. Ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

TIMBÓ, N. V.; GONÇALVES, J. M. S. Manual de apresentação para trabalhos acadêmicos: segundo ABNT NBR 14724 DEZ. 2011; NBR 6027 MAIO 2003; NBR 6028 NOV. 2003; NBR 12225 JULHO 2004. 4. ed. Disponível em: <https://metodista.br/biblioteca/arquivos/2020-manual-de-apresentacao_compressed.pdf> . Acesso em: 20 fev.2020.

VIEIRA, Liliane dos Santos. **Pesquisa e monografia jurídica na era da informática**. 3. ed. Brasília: Brasília Jurídica, 2007.

1. <https://metodista.br/biblioteca/arquivos/2020-manual-de-apresentacao_compressed.pdf> [↑](#footnote-ref-1)
2. Tema e título, conforme BRUSCATO, Wilges. **QUEM TEM MEDO DA MONOGRAFIA**? 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2010, p.11. [↑](#footnote-ref-2)
3. <https://metodista.br/biblioteca/arquivos/2020-manual-de-citacao.pdf> [↑](#footnote-ref-3)
4. Possíveis respostas para esta questão podem ser encontradas em: <http://www.jusbrasil.com.br/jurisprudencia/busca?q=Autoriza%C3%A7%C3%A3o+judicial+de+aborto> [↑](#footnote-ref-4)
5. <https://metodista.br/biblioteca/arquivos/2020-manual-de-referencias_compressed.pdf> [↑](#footnote-ref-5)